

# FEBRUAR

## MORGENTHALER-RÖLLIN-RUBEN

**05.**

Donnerstag

12,-/18,- €

Drive, Groove und Kreativpower ist angesagt. Als «Innovatives Duo im Grenzland» bezeichnet, wurden Morgenthaler und Röllin für ihre 2. CD «OFF ROAD» mit positiven Kritiken geradezu überhäuft. Röllin mit jazzigem Hang zum Blues und Rock; Morgenthaler folgt mit verblüffender Selbstverständlichkeit jedem seiner Schritte, singt seine unverkennbaren Posaunen-Lines darüber oder legt mit Hilfe seiner Effektgeräte einen fetten Groove. Mit viel Witz und Ironie ergänzt der phantastische Schlagwerker Tanel Ruben sie zum PowerTrio.

**06.**

Freitag

20,-/23,- €

## ANDY PILGER'S "FUNKY FRYDAY"

**Shiela Tan**- voc, **Daniel Sok**- keys, **Juan Camilo Villa**- b, **Andy Pilger**- dr

**07.**

Samstag

20,-/23,- €

## GO MUSIC

Unter der Leitung von **Martin Engelien** am Bass, der seit 1996 mit dem GO MUSIC Projekt weltweit die Bühnen erobert, werden altbekannte Hits in „unvorherhörbaren“ Interpretationen präsentiert. **Gee K.** gilt als einer der letzten echten Funker Europas – und als Geheimtipp der Schweizer Musikszene: Er bringt Funk in seiner ursprünglichsten Form auf die Bühne. Mit **Simon Novsky** steht ein Künstler auf der Bühne, der Soul nicht interpretiert, sondern atmet. Als Sänger, Pianist, Arrangeur und Produzent ist er international gefragt. Seit vielen Jahren prägt **Thomas Lieven** als Schlagzeuger der Big Band der Bundeswehr nationale und internationale Bühnen. Seine Vielseitigkeit, Präzision und musikalische Reife machen ihn zum idealen Fundament dieser Funk-&-Soul-Tour.

**08.**

Sonntag

18,-/21,- €

## TOO FUNKY

Als Nachfolgeband der legendären Jazz-Rock-Bigband Supersession verneigt sich die Band mit ihrem Programm „Too Funky plays the Crusaders“ nun vor der Musik der berühmten Band „The Crusaders“. Die Instrumentalisten werden dabei ebenso wieder lebendig, wie die Songs von Randy Crawford, Bill Withers, Joe Cocker und Tina Turner. **Waldo Karpentiel**- dr, **Klaus Dapper**- sax, **Coco Voß**- voc, **Rolf Maibaum**- g, **Guido Bleckmann**- b, **Wladimir Kopilevich**- keys, **Bernd Lechtenfeld**- pos

**09.**

Montag

## QUIZKELLER

**11.**

Mittwoch



## KARNEVALSGESELLSCHAFT KELLERGEIER E.V.

*Lott os jet tusame senge*

**Einlass: 19.19 Uhr - Beginn: 20.20 Uhr - Eintritt Frei**

**12.**

Donnerstag

6,- €

## ALTWEIBERPARTY - KARNEVAL IM KELLER

**Einlass: 18.18 Uhr - Beginn: 19 Uhr**

**13.**

Freitag

## KARNEVALS - KELLERKARAOKE

*„Betreutes Singen mit Suchtfaktor“*

Zu Risiken und Nebenwirkungen fragen Sie den Moderator!



**14.**

Samstag

6,-/8,- €

## CAPRI CLUB - DISCO-AUSGABE

Mit **JuRassic** und **siRanDreW**

**15.**

Sonntag

15,-/18,- €



## ROSENMONTAGSPARTY

**Einlass/ Start: 14:14 Uhr**

**16.**

Montag

## HOPPEDIZBEERDIGUNG

**Einlass: 19.19 Uhr - Beginn: 20.20 Uhr**

**17.**

Dienstag

## JAZZATTACK

**19.**

Donnerstag

8,-/12,- €

Auch für die zweite Jazzattack des Jahres hat **Stefan Rademacher** (b) namhafte Mitspieler gewinnen können: **Maik Krahil** (tr) spielte mit seinem eigenen Quartett zahlreiche Konzerte in Jazzclubs und auf bekannten Festivals. Der preisgekrönte Pianist und Keyboarder **Mike Roelofs** (keys) spielt in eigenen und zahlreichen anderen Formationen in ganz Europa, stets bestrebt, neue und unkonventionelle Spielweisen zu erforschen. **Jérôme Cardynaals** (dr) gilt als einer der kreativsten Schlagzeuger seiner Generation. Er verbindet seine innige Liebe zur New-Orleans-Musik mit modernen Einflüssen und kreiert somit seinen eigenen Sound.

**21.**

Samstag

10,-/13,- €

## THE YAWËS - FEAT. SUPPORT BY PAIN PARTY

Seit 2021 bastelt das Krefelder Trio an ihrem 90's inspirierten Indie-Schrammel-Rock. Nun erscheint mit CHERRY ON TOP OF THE SUNDAY ihr zweiter Longplayer. Dies zum Anlass präsentiert die Band im Jazzkeller einen bunten Strauß neuer, wie auch bereits bekannter Songs ihres jetzt schon beachtlichen Katalogs.

**23.**

Montag

## QUIZKELLER

**26.**

Donnerstag

## JAZZSESSION

Nach einem einführenden Set sind alle anwesenden Musiker herzlich eingeladen bei der anschließenden Jam-Session einzusteigen. Die Session startet mit dem **Last Minute Quartett**, bestehend aus **Holger Dix**-p, keys, **Sven Rossenbach**- sax, **Ralf Metz**- b, **Dennis Janson**- dr

**27.**

Freitag

15,-/18,- €

## JAZZKELLER ALLSTAR COVER MASHUP BAND

Geboren aus der Not bei zwei ausgefallenen Konzerten im Jazzkeller kam diese Idee einer „Jazzkeller Allstar Mashup Band“ auf. **Roman Midejia**, Schlagzeuger u.a. bei Minor Cabinet und Fachabteilung, versammelt hier verschiedene junge Musikerkollegen:innen um sich rum um „einfach“ Spaß an der Musik zu haben. Die Besetzung ist immer anders und neu. Von Rock, Pop, Blues, Independent bis hin zu Country ist an solch einem Abend alles möglich. So kann es passieren das Musiker von 6 verschiedenen Bands an so einem Abend erstmals gemeinsam auf der Bühne stehen.

**Julian Blome**, g, voc, **Roman Midejia**- dr, **Michael Hoefels**- keys + special Guests

**28.**

Samstag

13,-/15,- €

## DIE PRIVATIERS FEAT. SUPPORT ACT BY TIGERJUNGE

Dieses Trio besteht aus gestandenen Männern gesetzten Alters, die in den letzten Jahrzehnten so ziemlich alle Variationen an Rock 'n Roll hinter sich und auf die Bühnen gebracht haben. Aus diesem Schatz reichhaltiger Erfahrungen setzen sich Texte zusammen, die ihresgleichen suchen. Sollte man sie aber wirklich in eine Genre-Schublade stecken wollen: Wie wäre es mit analoger Lo-Fi Anti-Pop Post-Punk?! **Dr. Hansa**- voc, Synthesizer **Prof. Mo**- voc, g, **BamBam**- voc, dr. **Tigerjunge** ist das Sound-Donnerwetter, das Zwei-Mann-Punk-Industrial-Mantra-Massaker. **Christian Althaus**- music, programming, **Dino Pischel**- lyrics, voc, dr