



**JASPER VAN'T HOF /
TONY LAKATOS**

BLACK DOG GROOVE SOCIETY

**JAZZATTACK
JAZZ-SESSION**

**CARTE BLANCHE
SESSION FOR BEGINNERS**

**JAMES BRANDON LEWIS QUARTET
PABLO HELD TRIO
FEAT. ALEXANDRA RIDOUT & MARTA WAJDZIK
JUGENDJAZZORCHESTER NRW**



MAI

07 JASPER VAN'T HOF / TONY LAKATOS

DO 20.30 H/EINLASS 19.45 H • JAZZKELLER • LOHSTR. 92 • KREFELD • EINTRITT 18 € /JJK & ERM. 12 €
TONY LAKATOS saxophone • JASPER VAN'T HOF piano

Mit dem Pianisten JASPER VAN'T HOF und dem Saxophonisten TONY LAKATOS kommen zwei große und im Wortsinn weitgereiste Vertreter des europäischen Jazz in den Keller! VAN'T HOF, bekannt aus den Jazz-Rock-Bands Association P.C. und Pork Pie, ist seit den 70ern erfolgreich als Fusion-, puristischer und Ethno-Jazzler unterwegs. Er fasziniert nach wie vor mit seinem vitalen und rhythmisch vielschichtigen Spiel. Ebenso wie van't Hof spielte der herausragende Instrumentalist TONY LAKATOS weltweit

Konzerte, war an Hunderten Einspielungen beteiligt und ist Mitglied der Bigband des Hessischen Rundfunks. Beide spielten lange Jahre gemeinsam in Jasper van't Hofs Band PILI-PILI und treten seit einigen Jahren auch erfolgreich als Duo auf.

Foto © Gerhard Richter



Foto © Künstler

21 JAZZATTACK

DO 20.30 H/EINLASS 19.45 H • JAZZKELLER • LOHSTR. 92 • KREFELD • EINTRITT 12 € /JJK & ERM. 8 €
REINER WITZEL saxophone • MARTIN SCHULTE guitar • ALEX PARZHUBER drums • STEFAN RADEMACHER bass

Wieder einmal hat Gastgeber STEFAN RADEMACHER renommierte Jazzmusiker für die Jazzattack gewinnen können: Der Düsseldorfer Saxophonist und Komponist REINER WITZEL gehört seit Jahren zu den Aktiven der internationalen Jazzszene und spielte zusammen mit vielen bekannten Musikern und Bands. Er ist in verschiedenen Projekten aktiv und

regelmäßig mit der REINER WITZEL GROUP auf Tour. Der in Köln lebende Gitarrist MARTIN SCHULTE „gehört ohne Wenn und Aber in die Spitzen-Etage mindestens der deutschen Jazzgitarristen“ (JazzPodium). Das zeigt er in Big Bands ebenso wie als Studio-Gitarrist oder in den von ihm favorisierten kleineren Besetzungen wie seinem Trio. Aktuell spielt der versierte Schlagzeuger ALEX PARZHUBER hauptsächlich in eigenen künstlerischen Projekten, als Sideman trat er mit zahlreichen nationalen und internationalen Jazzgrößen auf. Auch im Jazzkeller saß er im vergangenen Jahr bei zwei Konzerten an den Drums.

Foto © Jacek Brun



28 JAZZ-SESSION

20.30 H/EINLASS 19.45 H • JAZZKELLER • LOHSTR. 92 • KREFELD • EINTRITT FREI
DO Die Session startet mit dem Quintett JAZZAKTIV bestehend aus RALF BAZZANELLA saxophone • RENDA PANGESTU guitar • GUIDO BLECKMANN bass • DENNIS STRILLINGER drums • LOTHAR JANY piano
Nach einem einführenden Set der Opener Band sind alle anwesenden Musiker herzlich eingeladen, bei der anschließenden Jam-Session einzusteigen.

JUNI

07 SESSION FOR BEGINNERS

SO 15-18 H/EINLASS 14.30 H • JAZZKELLER • LOHSTR. 92 • KREFELD • EINTRITT FREI
Eröffnen wird die Session das RETRO ROYAL aus Wuppertal und Krefeld bestehend aus:
ULLA KRAH vocals • WOLFGANG EICHLER keyboard, piano • CARLOS DIAZ guitar • JÜRGEN HAUS bass • RAINER „BIRDY“ KÖNIGS drums

Angemeldete Musiker werden nach der Pause in diverse Besetzungen zusammengestellt und mit dem Material zu den ausgewählten Musiktiteln ausgerüstet. Mal hören was da so geht! Leitung: Heiner Schettler • Anmeldung: heiner.schettler@jazzklub-krefeld.de

14 JAZZATTACK

SO 16 H • OPEN-AIR AUF DER JAZZTERRASSE • LOHSTR. 92 • KREFELD • EINTRITT 12 € /JJK & ERM. 8 €
SUJAE JUNG piano • WOLF ROBERT STRATMANN bass • TILO WEBER drums • AXEL FISCHBACHER guitar

Genreübergreifend sind die Musiker*innen tätig, die AXEL FISCHBACHER dieses Mal zur Jazzattack eingeladen hat: Die Arbeit des Bassisten und Komponisten WOLF ROBERT STRATMANN umfasst ein breites Spektrum des zeitgenössischen Jazz und der improvisierten Musik. Er leitet originale Projekte, unter anderem mit seiner langjährigen Partnerin SUJAE JUNG, mit der er im Duo und Quartett mehrere Alben veröffentlichte. Die aus Südkorea stammende Pianistin JUNG wird für ihren emotionalen und kreativen Zugang zum zeitgenössischen Jazz geschätzt. Sie engagiert sich in verschiedenen Projekten der Improvisationsmusik und spielte in Amerika und Europa mit etlichen namhaften Jazzmusiker*innen wie STEVE CARDENAS,

MARKO DJORDJEVIC und dem heutigen Gastgeber AXEL FISCHBACHER. Als aktiver Bestandteil der Jazzszene Berlin eint der Schlagzeuger TILO WEBER Improvisation mit Komposition und bewegt sich damit in der Freien Musik ebenso wie in der Indie Pop Szene. Neben eigenen Projekten und Bands führte ihn die Zusammenarbeit mit zahlreichen Akteur*innen zu nationalen und internationalen Festivals zahlreicher Genres.

Foto © Claudia Fischbacher



21 BLACK DOG GROOVE SOCIETY

SO 16 H • OPEN-AIR AUF DER JAZZTERRASSE • LOHSTR. 92 • KREFELD • EINTRITT 18 € /JJK & ERM. 12 €
KATHARINA MASCHMEYER tenor sax • NILS POLLHEIDE guitar • DIRK SCHAADT hammond org • HARDY FISCHÖTTER drums

Die ausgebildete Saxophonistin, Sängerin und Komponistin KATHARINA MASCHMEYER spielte mit zahlreichen Jazzgrößen und gilt „als eine der großen deutschen Jazzhoffnungen“ (JazzThing). Schon mit dem KAMA-Quartett begeisterten sie und ihr langjähriger musikalischer Wegbegleiter, Gitarrist NILS POLLHEIDE, auf Festivals und zählten zu den „führenden und innovativsten Formationen der hiesigen Jazzszene“. Inzwischen haben sie mit der BLACK DOG GROOVE SOCIETY ein neues Quartett ins Leben gerufen. Es wird komplettiert durch DIRK SCHAADT an der Hammond Orgel und Schlagzeuger HARDY FISCHÖTTER und besticht durch seinen Stilmix aus Modern Jazz, Funk, Rock und akustischen Parts. Pünktlich zum Erscheinen ihres Albums „Dog Dance“ konzertiert die Band auf der Krefelder Jazzterrasse mit groovenden, knackigen Eigenkompositionen.



Foto © Nadine Targiel

25 JAZZ-SESSION

DO 20.30 H/EINLASS 19.45 H • JAZZKELLER • LOHSTR. 92 • KREFELD • EINTRITT FREI
Die Session wird eröffnet durch RINZES CORRELATION, bestehend aus CHRISTINA ZURHAUSEN guitar • KORBINIAN KUGLER bass • RAMON KECK drums
Nach dem einführenden Set der Opener Band sind alle anwesenden Musiker herzlich eingeladen, bei der anschließenden Jam-Session einzusteigen.

28 JAZZATTACK

DO 20.30 H/EINLASS 19.45 H • JAZZKELLER • LOHSTR. 92 • KREFELD • EINTRITT 12 € /JKK & ERM. 8 €
JAKOB BÄNSCH trumpet • **XAVER FISCHER** keyboard • **SILVIO MORGER** drums • **STEFAN RADEMACHER** bass



Foto © Künstler

Mit einer Menge Erfahrung kommen die heutigen Gäste von STEFAN RADEMACHER in den Keller: Nach einer zunächst klassischen Laufbahn hat sich der Trompeter JAKOB BÄNSCH schnell in der Jazzszene etabliert - als Mitglied des Bundesjazzorchester und gefragter Sideman. Sein Debütalbum Opening wurde 2023 mit dem Deutschen Jazzpreis in der Kategorie „Debütalbum des Jahres“ ausgezeichnet. Aktuell tourt er mit seinem neuesten Projekt, dem JAKOB BÄNSCH QUINTETT, durch Europa. Xaver Fischer ist in Deutschland

hauptsächlich durch sein NuJazz-Projekt XAVER FISCHER TRIO bekannt und gilt als wichtiger deutscher Pionier live gespielter Lounge-Musik. Daneben war er als Studiomusiker aktiv. Aktuell spielt er in verschiedenen Formationen, u.a. in der KING KAMEHAMEHA CLUB BAND. Der mehrfach ausgezeichnete SILVIO MORGER studierte in Mainz, Köln und New York Schlagzeug. Er saß bei Aufnahmen und Konzerten mit renommierten Jazzmusiker*innen und Orchestern am Drumset und spielt zurzeit in verschiedenen Formationen.

11 JAZZ AN EINEM SOMMERABEND

SA 18.30 H / EINLASS 18 H • ENDE CA. 23.30 H • BURG LINN • RHEINBABENSTRASSE 85 • KREFELD
 EINTRITT AK: 45 € /JKK & ERM. 30 € • VVK: 39 € • ERM. 26 € ZZGL. VVK GEBÜHR



Seit mehr als 40 Jahren gibt es JAZZ AN EINEM SOMMERABEND. Aus kleinen Anfängen hat es sich zu einem der Höhepunkte im Krefelder Kulturjahr entwickelt. Jazzfans aus ganz Deutschland und dem benachbarten Ausland erleben vor der einzigartigen Kulisse der mittelalterlichen Burg Linn internationale Stars der Jazzszene und immer wieder überraschende Neuentdeckungen. Ein mitreißendes Ereignis in sommerlicher Festival-Atmosphäre.

JAMES BRANDON LEWIS QUARTET PABLO HELD TRIO FEAT. ALEXANDRA RIDOUT & MARTA WAJDIK JUGENDJAZZORCHESTER NRW



Foto © Julien Vonier



Foto © Nancy Ebert



Foto © ??

Weitere Informationen zum Festival finden Sie unter jazz-an-einem-sommerabend.de



19 CARTE BLANCHE: JOSHUA KNAUBER

SO 16 H • OPEN-AIR AUF DER JAZZTERRASSE • LOHSTR. 92 • KREFELD • EINTRITT 12 € /JKK & ERM. 8 €
SIMON BELOW keyboard • **DONOVAN TUSK** guitar • **XAVER FEEST** bass • **JOSHUA KNAUBER** drums

Der Aktionsradius des Schlagzeugers JOSHUA KNAUBER reicht vom klassischen Jazz-Piano-Trio über Hip-Hop-Projekte bis hin zu Live-Gigs mit bekannten Pop-Acts. Seinen vielseitigen musikalischen Ausdruck und seine Expertise zeigt er unter anderem in dem post-modernen electric Trio 'PKIII'

oder dem Klaviertrio THE BIG WHY und als neuer Begleiter von RETROGOTT und PERFECTOMAT, aber vor allem als Drummer des RnB- und Hip-Hop- Events WaveJam. Den Herausforderungen, die jedes Genre auf ganz eigene Weise an ihn stellt, begegnet er mit einem hohen Maß an Präzision und Hingabe.

26 JAZZATTACK

SO 16 H • OPEN-AIR AUF DER JAZZTERRASSE • LOHSTR. 92 • KREFELD • EINTRITT 12 € /JKK & ERM. 8 €
ELISABETH LOHNINGER vocals • **WALTER FISCHBACHER** keyboard • **ULF STRICKER** drums • **STEFAN RADEMACHER** bass

Nach draußen geht's mit der nächsten Jazzattack von STEFAN RADEMACHER und seinen Gästen aus Übersee: Die in New York lebende österreichische Sängerin ELISABETH LOHNINGER ist in vielen Genres unterwegs und mit ihrem Quartett, aber auch in Duo- und Trio-Besetzungen, weltweit auf internationalen Festivals präsent. Zuletzt war das ELISABETH-LOHNINGER-QUARTETT in Deutschland und Österreich auf Tour. Hierzu gehört auch der Wahl-New-Yorker WALTER FISCHBACHER. Er hat als Band-

leader, Solist, Duo-Partner und Sideman mit renommierten Jazzgrößen gespielt und war erfolgreich als Mixing- und Mastering-Ingenieur im eigenen New Yorker Tonstudio. Der in Düsseldorf geborene Schlagzeuger ULF STRICKER hat sich in der Drummerszene besonders durch seinen Einsatz von elektronischen Instrumenten in Kombination mit dem akustischen Drumset einen Namen gemacht.

Foto © Philipp Lethen



09 CARTE BLANCHE: JULIAN WALLECK

SO 16 H • OPEN-AIR AUF DER JAZZTERRASSE • LOHSTR. 92 • KREFELD • EINTRITT 12 € /JKK & ERM. 8 €
JULIAN WALLECK bass • **JULIUS VAN RHEE** saxophone • **JANNIS SICKER** guitar • **JANNIS SICKER** guitar • **ALEX PARZHUBER** drums

JULIAN WALLECK wohnt in Köln. Er studierte am ArtEZ Conservatorium Enschede bei RUUD OUWEHAND, HEIN VAN DE GEYN, FRANS VAN GEEST E-Bass und Kontrabass. Inzwischen hat er sich zu einem gefragten Musiker entwickelt, der verschiedene Stile bedienen kann, sei es Jazz, Pop, Funk, Rock oder Latin. In verschiedenen Projekten realisiert er seine Eigenkompositionen und ist aktuell mit verschiedenen Bands unterwegs wie JULIAN WALLECK & FRIENDS, MILESTONES,

IONA BLUM, KNUT HAGEDORN QUARTETT, DANIEL MASUCH TRIO und dem STEFAN NAGLER TRIO. Mit JULIUS VAN RHEE, JANNIS SICKER und ALEX PARZHUBER hat er drei Musiker eingeladen, die mit eigenen Projekten und als Sidemen in verschiedenen Formationen Erfolge erfolgreich unterwegs sind.

Foto © Susanne Luedeling



23 JAZZATTACK

SO 16 H • OPEN-AIR AUF DER JAZZTERRASSE • LOHSTR. 92 • KREFELD • EINTRITT 12 € /JKK & ERM. 8 €
HEINER SCHMITZ saxophone • **AXEL FISCHBACHER** guitar • **RALF GESSLER** drums • **STEFAN RADEMACHER** bass



Foto © Künstler

Saxofonist HEINER SCHMITZ spielte auf zahllosen Jazz-Festivals und die Liste der Musiker*innen, mit denen er spielte, sind ein who-is-who des Pop und Jazz. Bei der Hiphop-Jazz-Formation „JAZZKANTINE“ ist er seit 2008 Saxofonist und somit ständiger Gast der deutschsprachigen Clubszene. 2019 erhielt er den WDR-Jazzpreis. Der ausgezeichnete

Schlagzeuger RALF GESSLER hat Erfahrungen in vielen verschiedenen Formationen gesammelt und ist dort ein geschätzter Mitspieler an den Drums. AXEL FISCHBACHER müssen wir nicht vorstellen. Seit vielen Jahren ist er ein fester Bestandteil der deutschen und internationalen Jazzszene. Seit einigen Jahren legt er den Fokus seiner Arbeit auf eines seiner Herzensprojekte: hochkarätige Jazz-Sessions in kleinen Clubs. So kreierte er zusammen mit STEFAN RADEMACHER die „Jazzattack“ in Krefeld.

VORVERKAUF JAZZ AN EINEM SOMMERABEND

ONLINE im JKK TICKETSHOP bei TICKETPAY:
<https://shop.ticketpay.de/QH5HLL7N>
 In Krefeld bei DER ANDERE BUCHLADEN,
 Dionysiusstr. 7



Der Jazzklub wird vom Kulturbüro der Stadt Krefeld gefördert.

Anmeldung zum Newsletter auf jazzklub-krefeld.de/newsletter.

Grafik: Peter Schmitz, eis-diele.de

IMPRESSUM

Jazzklub Krefeld e. V., Postfach 101038, 47710 Krefeld
 Vorsitzender: Bernd Cicholas
info@jazzklub-krefeld.de/Facebook/
jazzklub.krefeld

GEFÖRDERT VON:



UNSERE PREMIUM-SPONSOREN:



UNSERE SPONSOREN:

