

OKTOBER

02.

Donnerstag
08./12,- €

AXEL FISCHBACHER TRIO „THE LONDON SESSION“

Als Überzeugungstäter in Sachen Vinyl und begeisterte Live-Band entschloss sich das Trio, eine „Direct-to-Disc“ LP aufzunehmen. Bei diesem Verfahren wird live eine komplette LP-Seite direkt in den Rohling geschnitten, von dem die späteren LPs gepresst werden. Keine Tricks, kein Nachbessern! Zu den wenigen Studios, die diese Technik noch beherrschen und anbieten, gehören die legendären Abbey Road Studios.

Axel Fischbacher- g, Nico Brandenburg- b, Tim Dudek- dr

03.

Freitag
18./21,- €

PLANET FIVE

Seit über 15 Jahren begeistert PLANET FIVE die Zuhörer bei vielen Events in und um Krefeld, quer durch die Republik und im europäischen Ausland - egal ob große Bühne oder Club, Konzert oder Party. Einen breiten Mix aus tanzbaren, Ohrwurm- erprobten und kraftvollen Songs aus den letzten 30 Jahren bringt PLANET FIVE voller Leidenschaft und Spielfreude über die Rampe in die Menge!

Pop, Soul, Rock und Punkrock bekommen den bandeigenen Schriff. Adele, Coldplay und Katy Perry sind ebenso im Set wie Foo Fighters, Simple Minds oder Beastie Boys - tanzbares von Blondie und Miley Cyrus genauso wie Green Day, AC/DC oder Red Hot Chili Peppers zum abrocken.

Dirk Zeisler- voc, g, Britta Radzei- voc, Robert Taubler- keys, g, Ralf Maas- b, Christian Gory Gorissen- dr

04.

Samstag
18./21,- €

GO MUSIC

Das erfolgreiche Bandprojekt der deutschen Bass-Legende **Martin Engeli**en startet seine Herbsttournee durch sieben Städte in NRW und bringt damit nicht weniger als den Geist der großen Rock- und Pop-Ara in die Gegenwart. Für den Neustart ins 30. Jahr seit Gründung hat er eine Besetzung zusammengestellt, die schon auf dem Papier elektrisiert. **Steven Mageney- voc**, charismatischer Frontmann der Schweizer Hard-Rock-Formation Crystal Ball, wird erstmals gemeinsam mit seinem Sohn, dem jungen Schlagzeuger **Jason Steve Mageney- dr**, eine Tournee bestreiten. Ergänzt wird das Line-up von **Dirk Edelho**ff, einem Gitarristen, der längst als einer der feinsten Virtuosen seines Fachs gilt.

06.

Montag

QUIZKELLER

09.

Donnerstag
08./12,- €

CARTE BLANCHE SPEZIAL: MATHIS EVERDING QUINTETT

Im Mittelpunkt steht das kompositorische Schaffen von Gitarrist Mathis Everding. Seine Stücke sind teils bewusst reduziert, teils komplex und vielschichtig, sie geben Raum für Improvisation, lassen sich Zeit und fordern Zuhörer.

Mathis Everding- g, Noah Reis-Ramma- keys, Genevieve O'Driscoll- b, Alex Parzhuber- dr, Elias Brieden- tr

10.

Freitag
15./18,- €

KAPELLE KARL SUPP.: DIE PRIVATIERS

Bernd, Ingo, Jan und Paule. K A R L steht für solide, handgemachte Musik, die von traurig- schüchtern über polkaesk bis hin zu discotauglich- tanzbar reicht.

Schlagzeug, Bass, Gitarre und Tasten untermalen die bisweilen kratzige Stimme des Frontmanns, der seine schnoddrigen Texte über all die Fragen des Seins ins Mikrofon raucht.

Die Privatiers: Eine Idee, eine Vision, eine Band. Dieses Trio besteht aus gestandenen Männern gesetzten Alters, die in den letzten Jahrzehnten so ziemlich alle Variationen an Rock'nRoll hinter sich und auf die Bühnen gebracht haben. Sollte man sie aber wirklich in eine Genre-Schublade stecken wollen: Wie wäre es mit analoger Lo-Fi Anti-Pop Post-Punk?!

Dr Hansa- voc, keys, Prof Mo- voc, g, BamBam- voc, dr

11.

Samstag
15./18,- €

THE ALMOST THREE

Eine musikalische Achterbahnfahrt, mit Anleihen an die Moves von George Clinton's P-Funk, Neil Young, Jimi Hendrix und natürlich... dem Blues. Die drei radikalen Voodoo-Funk-Blues-Rock-Verfechter werden auch weiterhin ihrer Devise treu bleiben, Funk, Blues und Rock so zu mischen, dass sowohl bei den eigenen Songs, wie auch bei den wenigen Coverversionen, das Resultat in keine gängige Schublade passt.

Martin „Ludi“ Ettrich- g, voc (Birth Control), Cyborg Haines- b, keys, voc (Birth Control, Marla Glen), Mickey Neher- dr, voc, (Chris Farlow, Henrik Freischlager, Paul Kuhn)

17.

Freitag

KELLERKARAOKE

Betreutes Singen mit Suchtfaktor. Zu Risiken und Nebenwirkungen fragen Sie den Moderator!

20.

Montag

QUIZKELLER

23.

Donnerstag
08./12,- €

JAZZATTACK

Esther Kaiser- voc, Axel Fischbacher- g, Genevieve O'Driscoll- b, Michael Knippschild- dr,

24.

Freitag
20./23,- €

ANDY PILGER'S "FUNKY FRYDAY"

Oliver Hanf- g, voc, Bobby van den Bergh- keys, Malte Winter- b, Andy Pilger- dr,
Special Guest: **David Thomas- voc**

25.

Samstag
5./10,- €

KREFELDER KRIMITAGE KRIMI-DEUTSCHLANDREISE

Es geht auf kriminelle Deutschlandreise: in den Süden, Norden, Osten. **Tina Schlegel** stellt ihren neuesten Bodensee-Krimi vor, **Eric Niemann** entführt uns mit seinem im Duo mit **Anette Strohmeier** (Anne Nørdby) geschriebenen Hamburg-Krimi ins St. Pauli der 1920er Jahre, und das Duo **Peter Godazgar & Alexandra Kui** verbindet in seinem Roman Achtsamkeit und Mord im Tourismus-Hotspot Dusterode/Harz. So unterschiedlich die Regionen, so unterschiedlich die Krimis: psychologisch-politisch, harter Noir und Cosy Crime.

Einlass ab 18.30 Uhr und Start ist um 19.30 Uhr

28.

Dienstag
16./21,- €

MONKEY NIGHT

Welcome to Monkey Business - Wir geben dem Affen Zucker!

Unser „Monkey Man“ **Volker Diefes** trifft **Onkel Fisch - Hoffnung Teil 2.**

Onkel Fisch sind wieder bei uns in der Monkey Night und schauen schon an diesem Abend einmal voller Hoffnung auf das Jahr 2025 zurück!

Live Show: 60 Min. im Keller, davon 30 Min. Talk.

Reservierungen erwünscht! Ab sofort unter info@diefes.de oder dem Jazzkeller.

30.

Donnerstag

JAZZSESSION

Die Session startet mit dem **Four And More Jazzquartett**, bestehend aus **Reiner Lottermoser- sax, Jürgen Buschka- p, Ralf Diedenhofen- b, Dirk Hogenacker- dr.** Nach einem einführenden Set der Opener Band sind alle anwesenden Musiker herzlich eingeladen bei der anschließenden Jam- Session einzusteigen.

31.

Freitag
20./25,- €

BALLBREAKERS

„Der Sound von AC/DC kommt nach Krefeld! 5 Jungs, eine Mission: Rock 'n 'Roll!“

Riffs direkt aus der Hölle und Vocals vom Teufel. Mächtige Basslines, donnernde Drums. Schuluniform, Gitarre, Kabel, Marshall- Stack. Kein Schnick-Schnack. Hardrock vom Feinsten. Brachial, simpel und sauber, ekstatisch, laut und für manche gar erotisch. Schluss mit Kaspermucke... **LET THERE BE ROCK**